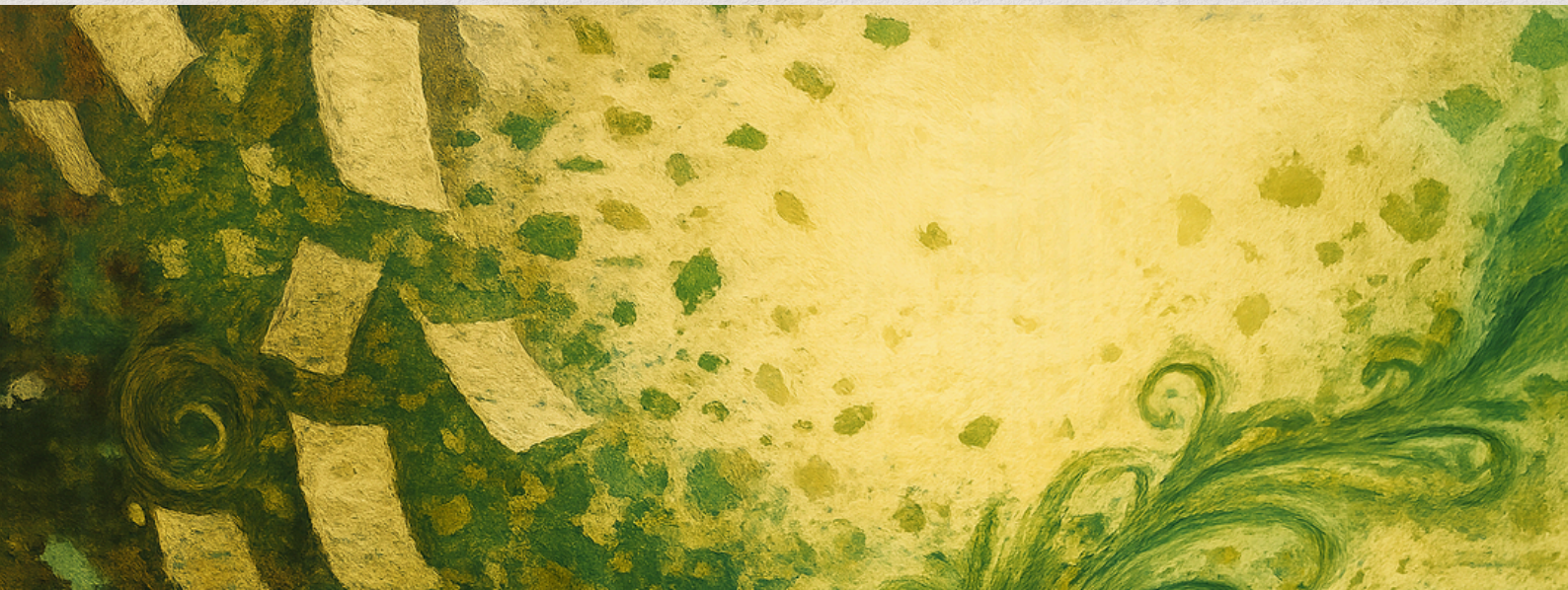




INSTITUTO CHILENO

DE TRABAJO SOCIAL CLÍNICO®

Julio / 2026



Certificación Intensiva en Terapia Narrativa

E. Paola Grandón Zerega
Diego Reyes Barría
Jacqueline Sigg
Yasna Mancilla Monsalve

1

NIVEL

Formación reconocida y equivalente a la versión
impartida por el Dulwich Centre de Australia)

CERTIFICACIÓN INTENSIVA DE TERAPIA NARRATIVA: NIVEL 1

Descripción General

Esta formación que se pone a disposición al público hispanohablante surge por medio de conversaciones con Cheryl White y David Denborough en las que se visualiza las barreras que enfrentan las personas que no son angloparlantes en el acceso a educación de terapia narrativa que sea equiparable al Curso Intensivo de Nivel 1 que se ha impartido históricamente desde el Dulwich Centre en Australia, el cual ha sido desde sus inicios las primeras rutas formativas en la terapia narrativa a nivel mundial. Debido a la anterior, el Instituto Chileno de Trabajo Social Clínico y por medio de una relación colaborativa con el Dulwich Centre, se obtiene el apoyo de David y Cheryl para llevar a cabo la Certificación Intensiva de Nivel 1 en Terapia Narrativa, la cual es equivalente al One Week Intensive Training Course in Narrative Therapy: Level 1. Siendo por primera vez ofrecida en español. Atendiendo a lo anterior, es importante recalcar que, Cheryl White invita a Paola Grandón-Zerega, co-directora del IChTSC, a ser parte de del equipo docente internacional del Dulwich Centre durante 2024 consolidando su formación por medio de una invitación a impartir junto a otros docentes del Dulwich Centre, el Nivel 1 y Nivel 2 intensivos en Adelaida, Australia durante el 2024. De la misma forma, Cheryl White y David Denborough entregan una beca a Diego Reyes-Barría, co-director del IChTSC, para que participe de la formación en inglés anteriormente mencionada.

Este curso ofrecido por el IChTSC, el primero en español, es reconocido por el Dulwich Centre como equivalente al Nivel 1 Intensivo del Dulwich Centre que permite postular al Máster en Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario de la Universidad de Melbourne, Australia.

Descripción

Esta capacitación intensiva busca proporcionar una inmersión en las prácticas terapéuticas de la terapia narrativa. A modo general, la terapia narrativa centra a las personas como expertos en sus propias vidas y considera los problemas como algo separado de ellas. Los enfoques narrativos suponen que las personas tienen muchas habilidades, competencias, creencias, valores, compromisos y capacidades que les ayudarán a reducir la influencia de los problemas en sus vidas. La palabra "narrativa" se refiere al énfasis que se pone en las historias de la vida de las personas y a las diferencias que se pueden lograr a través de relatos y re-narraciones particulares de estas historias. La terapia narrativa implica formas de comprender las historias de la vida de las personas y formas de reescribir estas historias en colaboración entre el terapeuta o profesionales y las personas cuyas vidas se discuten. Es una forma de trabajar que se interesa por la historia, el contexto más amplio que está afectando la vida de las personas y la ética o política de este trabajo terapéutico. Por lo que es, un enfoque esperanzador.

Este curso incluirá una revisión de ideas y prácticas narrativas claves, que incluyen: Conversaciones de externalización: la persona no es el problema, el problema es el problema; Conversaciones de re-autoría: contar nuestras historias de maneras que nos hagan más fuertes; Prácticas de testigos externos: vinculación de vidas y uso de audiencias; Conversaciones de remembranza: considerar las pertenencias de nuestras vidas. Escuchar historias alternativas. Documentos terapéuticos: El uso de cartas y certificados. Se compartirán historias de conversaciones terapéuticas, clips de videos, transcripciones y cartas terapéuticas relacionadas con el trabajo con adultos, niños y familias. Se darán descripciones detalladas e ilustraciones de mapas para terapia, así como artículos de los temas mencionados traducidos al español con autorización directa del Dulwich Centre.

Además, durante el curso se brindarán muchas oportunidades para que los participantes desarrollen sus propias habilidades narrativas a través de ejercicios prácticos con el propósito de que comiencen a incorporar algunas herramientas narrativas a su práctica.

Objetivo General del Programa

- Revisar y entregar herramientas teórico prácticas de la terapia narrativa para un trabajo con personas, familias, grupos y colectivos.

Objetivos Específicos del Programa

- Promover una posición terapéutica narrativa que sea reflexiva, atenta y que considere la complejidad de la realidad social, étnica y política.
- Conocer herramientas narrativas para el trabajo terapéutico y colectivo.
- Practicas herramientas narrativas para la incorporación a la práctica directa de personas, familias, grupos, colectivos.

Certificación:

El diploma que se entregará será certificado por el Instituto Chileno de Trabajo Social Clínico. Siendo reconocido por el Dulwich Centre como equivalente al Nivel 1 Intensivo del Dulwich Centre que permite postular al Máster en Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario de la Universidad de Melbourne, Australia. Al mismo tiempo, se realiza una convalidación de algunas clases en determinadas asignaturas de nuestro Diplomado Internacional en Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario como continuidad formativa avanzada.

Dirigido a:

Este curso intensivo será de interés para trabajadores sociales o trabajadores sociales clínicos, acompañantes terapéuticos, psicoterapeutas, psicólogos, terapeutas ocupacionales o cualquiera que esté trabajando con las historias de la vida de las personas. Si tiene dudas respecto de si puede o no participar, por favor escriba a: instituto@ichtsc.com

***IMPORTANTE** El curso intensivo de Nivel 1 no prepara, ni certifica habilidades que involucren cumplir funciones profesionales delimitadas legalmente o roles de psicoterapeuta o terapeuta sin formación previa en esa área y con las disciplinas relacionadas correspondientes.

Modalidad

Las horas del programa académico están distribuidas del siguiente modo:

Sincrónicas:

- Clases directas (40 hrs)

TOTAL HORAS DE LA CERTIFICACIÓN: 40 horas pedagógicas.

Requisito para obtener el diploma:

- Haber asistido al 85% de las actividades electivas sincrónicas (solo pueden faltar 3 veces con razones debidamente justificadas).
- Participación del 100% en actividades en plataforma digital.
- Haber pagado el valor completo de la certificación
- Haber realizado la evaluación docente de todas las clases cursadas.

Proceso de Inscripción:

- Completar el formulario: <https://forms.gle/cdtEppSFPq28QXf17>
- Fotocopia del carnet de identidad y/o pasaporte o DNI. (Ambos lados)
- Adjuntar copia simple de título profesional y licenciatura (cuando corresponda)

Valores:

- Preventa o en convenio con IChTSC (hasta el 15 diciembre): 150.000 mil pesos chilenos o 150 USD (dólares americanos)
- Promoción 1 (desde el 16 diciembre hasta el 15 de enero 2026): 250.000 mil pesos chilenos o 250 USD (dólares americanos)
- Precio General (16 enero del 2026 en adelante): 300.000 mil pesos chilenos o 300 USD (dólares americanos)

Programación

FECHAS	CONTENIDOS
SEMANA 1	
Miércoles 1 de Julio (19:00-22:00 hrs)	Mg. Diego Reyes Barría y MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Bienvenida y presentaciones, Ideas que dan forma a la Práctica Narrativa (3 horas)
Sábado 4 de Julio 09:00 am hasta las 13:00 pm	Mg. Diego Reyes Barría Ideas que dan forma a la práctica narrativa/ La postura terapéutica (3 horas)
Lunes 6 de Julio 19:00-22:00 hrs	MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Conversaciones de Externalización 1 (4 horas)
SEMANA 2	
Miércoles 08 de Julio 19:00-22:00 hrs	MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Conversaciones de Externalización 2 (3 horas)

Programación

FECHAS	CONTENIDOS
SEMANA 2	
Sábado 11 de Julio 09:00- am hasta 13:00 pm hrs	Mg. Diego Reyes Barría: Conversaciones de Re-autoría 1 (3 horas)
Lunes 3 de Julio (19:00-22:00 hrs)	Mg. Diego Reyes Barría: Conversaciones de Re-autoría 2 (4 horas)
SEMANA 3	
Miércoles 15 de julio 19:00-22:00 hrs	MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Conversaciones de remembranza 1 (3 horas)
Sábado 18 de julio 09:00- am hasta 13:00 pm hrs	MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Conversaciones de remembranza 2 (3 horas)
21 de Julio 19:00-22:00 hrs	Mg. Diego Reyes Barría: Documentos terapéuticos y Contradocumentos (4 horas)

Programación

FECHAS	CONTENIDOS
SEMANA 4	
Miércoles 22 de julio (19:00-22:00 hrs)	MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Documentos terapéuticos/ Prácticas narrativas colectivas (3 horas)
Sábado 25 de julio 09:00-13:00 hrs	MNTCW, PS. Jacqueline Sigg Ceremonia de definición/testigos externos (4 horas)
27 de julio 19:00-22:00 hrs	MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega y Mg. Yasna Mancilla Monsalve: Prácticas narrativas colectivas (3 horas)
27 de julio 13:00 pm hrs a 13:30 pm	Mg. Diego Reyes Barría y MSW, MNTCW. Paola Grandón Zerega: Cierre
01 de agosto al 15 de agosto	Envío de Certificados mediante correo electrónico

Nuestros Docentes



MSW, MNTCW.

PAOLA GRANDÓN ZEREGA

Trabajadora Social Clínica y Psicoterapeuta, chilena-canadiense. Bachelor of Science: Major Psychology (B.Sc.) por University of Toronto, Canadá. Bachelor of Social Work (BSW) por York University Canadá. Master of Social Work (MSW): Mental Health Specialization por la University of Toronto Canadá y Masters of Narrative Therapy and Community Work de la Universidad de Melbourne de Australia. Certificado de Formación Intensiva en Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario por el Dulwich Centre de Australia. Certificado en Traumatic Stress Studies del Trauma Research Foundation de Estados Unidos. Revalidación del título profesional de Asistente Social por la Universidad de Chile y Diploma de Postítulo en Estrategias de Intervención Clínica Infanto-Juvenil por la Universidad de Valparaíso. Actual miembro del Canadian Counselling and Psychotherapy Association (CCPA), Registrada en el Ontario College of Social Workers and Social Service Workers (OCSWSSW) y Socia Titular de la Sociedad Chilena de Trabajo Social Clínico. Hoy en día cuenta con más de 20 años de experiencia en práctica terapéutica y supervisión clínica en instituciones públicas y privadas, tanto en Chile como en Canadá, en el área de la salud mental, consumo problemático, y abordaje de experiencias traumáticas en adultos así como también con niños, niñas y adolescentes. Es docente para distintas universidades e institutos especializados. Además es fundadora, co-directora y docente titular del Instituto Chileno de Trabajo Social Clínico. Hoy en día es parte de Junta Directiva Editorial del Clinical Social Work Journal de Estados Unidos, como la única representante del Trabajo Social Clínico Latinoamericano para la más importante y prestigiosa revista sobre esta especialidad a nivel internacional. Actualmente ejerce como Supervisora Clínica en el Centro de Atención Reparatoria a Mujeres Víctimas de Agresiones Sexuales en Santiago de Chile (SERNAMEG).

Nuestros Docentes



MG, LIC.
DIEGO REYES BARRÍA

Trabajador Social Clínico y Licenciado en Trabajo Social por la Universidad de La Frontera. Diplomado de Postítulo en Psicoterapia Sistémica y Familiar por la Universidad de Chile. Certificado de Formación Intensiva en Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario por el Dulwich Centre de Australia. Diplomado Internacional en Prácticas Narrativas: Para la Terapia y el Trabajo Comunitario por PRANAS Chile y Narrative Practices Adelaide Australia. Magíster en Psicología Clínica de Adultos: Especialización en Psicoterapia Sistémica Relacional por la Universidad de Chile. Certificado en Traumatic Stress Studies del Trauma Research Foundation de Estados Unidos. Miembro de la American Association for Marriage and Family Therapy (AAMFT), Miembro Afiliado a la Clinical Social Work Association (CSWA) de Estados Unidos y Socio Titular de la Sociedad Chilena de Trabajo Social Clínico (SChTSC). Se ha desempeñado como trabajador social clínico y terapeuta, tanto en práctica privada como en servicios públicos de salud mental y en programas psicosociales de reparación en maltrato grave y abuso sexual con población infanto-juvenil y familiar bajo contexto proteccional jurídico en Chile. Hoy en día se dedica principalmente a la supervisión clínica y a la investigación en Trabajo Social Clínico, tanto en aspectos clínicos críticos como de reconstrucción histórica y epistemológica de esta especialidad. Hoy en día se desempeña como profesor internacional en la Maestría de Trabajo Social Clínico en la Universidad Santa Paula de Costa Rica y en la Universidad de El Salvador, en Centroamericana. También es fundador, supervisor clínico, docente y co-director del Instituto Chileno de Trabajo Social Clínico. Director de la Revista Latinoamericana de Trabajo Social Clínico, la única revista a nivel mundial en español sobre esta especialidad.

Nuestros Docentes



MNTCW, PS.
JACQUELINE SIGG

Terapeuta Narrativa, cisgénero y heterosexual, Jacqueline es psicóloga y Licenciada en Psicología por la Universidad Iberoamericana en la Ciudad de México. Es Master en Terapia del Arte Clínica en la Facultad de Pareja y Familia de la Universidad de Loyola Marymount en Los Ángeles, California en Estados Unidos y obtuvo el grado de Maestría en Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario con distinción honorífica por la Universidad de Melbourne en Australia. Es candidata al Doctora en Psicología por el TAOS Institute y Tilburg University de Holanda. Durante los últimos veinte años ha trabajado como terapeuta, docente y supervisora clínica acompañada de una perspectiva de género interseccional y una ética de justicia social. Es fundadora y directora de Espacios Narrativos, una organización de la sociedad civil que busca contribuir en el robustecimiento de historias de dignidad y de justicia en personas y comunidades que experimentan los efectos de las prácticas de violencia sistémica, criminal, política y de género mediante el acompañamiento terapéutico y el desarrollo de programas psicosociales con infancias, juventudes y adultos desde las prácticas narrativas, las teorías decoloniales y el arte visual. Jacqueline ha sido docente en la ciudad de México del curso de Trabajo Comunitario en la Universidad Iberoamericana y de Terapia Familiar en la Universidad de las Américas. En la actualidad es parte del claustro docente en el Máster de Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario de la Universidad de Extremadura, España y desde el 2015 imparte el Diplomado en Terapia Narrativa y Arte desde Espacios Narrativos. Jacqueline ofrece conferencias, talleres, cursos y supervisiones en México, España, Canadá y Estados Unidos alrededor del trabajo terapéutico y comunitario para responder a las experiencias de violencia y trauma. Es miembro de la American Family Therapy Academy (AFTA), la Australian Counselor Association (ACA), la Asociación Española de Terapia Narrativa (AETEN), la Association of Women's Rights in Development (AWID) y la Federación Francófona de Prácticas Narrativas (FFPN). Actualmente radica en Suiza.



**MG. YASNA MANCILLA
MONSALVE**

Activista, practicante narrativa feminista y disidente. He implementado las prácticas narrativas colectivas en espacios de activismo, incorporando prácticas culturalmente apropiadas. Psicóloga. Magíster en Psicología Clínica con mención en psicoterapia constructivista y construccionista por la Universidad de Valparaíso. Postítulo en Arte y Terapia por la Universidad de Chile. Especializada en temáticas de violencia, trauma, y abuso sexual. Me he desempeñado como psicóloga en programas psicosociales en el área infanto- juvenil y familiar en el sistema de protección a la infancia. He participado como expositora en congresos y clases magistrales a nivel nacional e internacional. Durante los últimos años, he trabajado como terapeuta en ejercicio independiente, inspirándome en los principios de las prácticas narrativas, la interseccionalidad y la ética de justicia social, acompañando a mujeres y disidencias sexo/genéricas, que están respondiendo a los efectos de la violencia, el trauma y la injusticia, en el ámbito individual y colectivo. Interesada en desprivatizar el sufrimiento y colectivizar las prácticas terapéuticas, junto con desafiar la comprensión de los roles profesionales como identidades predefinidas. Realizo docencia en educación superior colaborando en la formación de profesionales del ámbito del desarrollo social y educación. En este contexto, he incorporado metodologías colaborativas de aprendizaje, fomentando el despliegue de habilidades de participación y reflexión crítica.



INSTITUTO CHILENO DE TRABAJO SOCIAL CLÍNICO®



WWW.IGHTSC.COM
INSTITUTO@IGHTSC.COM

Síguenos en nuestras distintas redes sociales

